

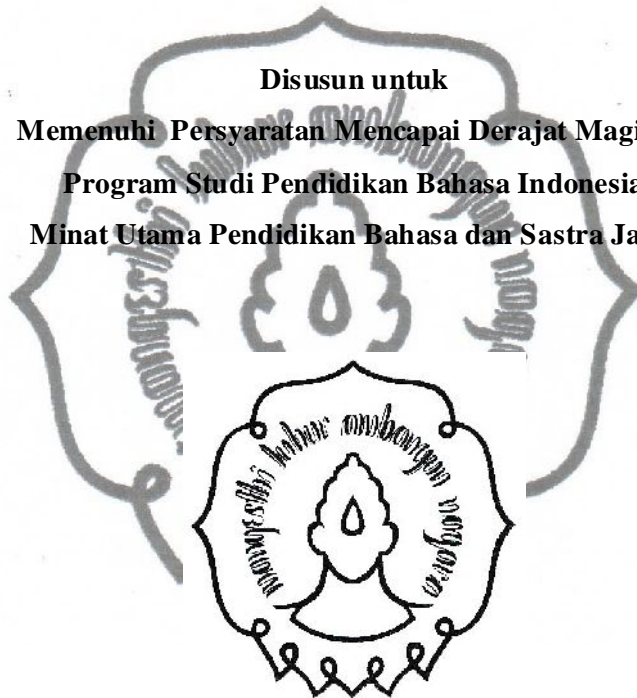
[perpustakaan.uns.ac.id](http://perpustakaan.uns.ac.id)

[digilib.uns.ac.id](http://digilib.uns.ac.id)

**PENINGKATAN KEMAMPUAN NEMBANG MACAPAT  
MELALUI TEKNIK PEMODELAN SISWA KELAS VIII B  
SMP NEGERI 1 NGAWI TAHUN 2012/2013**

**TESIS**

Disusun untuk  
Memenuhi Persyaratan Mencapai Derajat Magister  
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia  
Minat Utama Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa



Disusun Oleh :

Sunardianto

S441108015

**MINAT UTAMA PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA JAWA  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
PROGRAM PASCASARJANA UNIVERSITAS SEBELAS MARET**

**SURAKARTA**  
*commit to user*  
**2013**

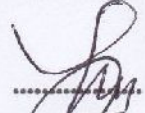
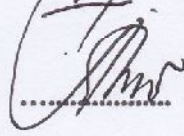
**PENINGKATAN KEMAMPUAN *NEMBANG MACAPAT*  
MELALUI TEKNIK PEMODELAN SISWA KELAS VIII B  
SMP NEGERI 1 NGAWI TAHUN 2012/2013**

Oleh :

Sunardianto  
S441108015

Telah disetujui oleh Tim Pembimbing

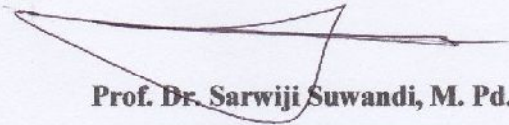
**Dewan Pembimbing**

Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I	Prof. Dr. Sumarlam, M.S. NIP. 19620309198703100		18-07-2013
Pembimbing II	Drs. Supardjo, M.Hum. NIP. 19560921 198601 1 001		18-07-2013

Telah dinyatakan memenuhi syarat  
Pada tanggal 20-07-2013

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

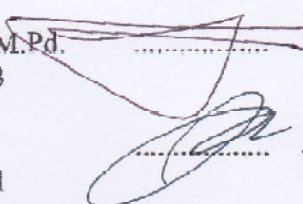
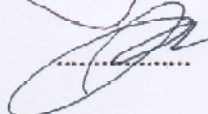
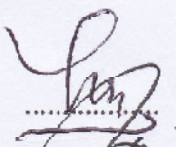
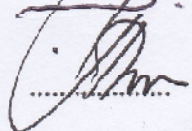
  
Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M. Pd.  
NIP. 19624071987031003



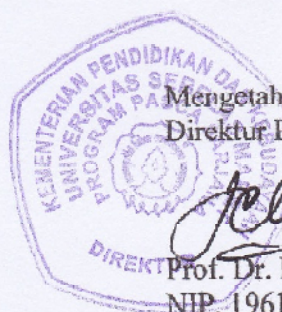
**PENINGKATAN KEMAMPUAN *NEMBANG MACAPAT*  
MELALUI TEKNIK PEMODELAN SISWA KELAS VIII B  
SMP NEGERI 1 NGAWI TAHUN 2012/2013**

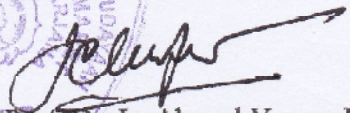
Oleh :


**Sunardianto  
S441108015**

	<b>Tim Penguji</b>		
Jabatan	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	Prof. Dr Sarwiji Suwandi, M.Pd. NIP. 196204071987031003		20-07-2013
Sekretaris	Prof. Dr. Andayani, M.Pd. NIP. 196010301986012001		20-07-2013
Anggota Penguji	Prof. Dr. Sumarlam, M.S. NIP. 19620309 198703 1 00		18-07-2013
	Drs. Supardjo, M.Hum. NIP. 19560921 198601 1 001		18-07-2013

**Telah dipertahankan di depan penguji  
Dinyatakan telah memenuhi syarat  
pada tanggal 23-07-2013**



Mengetahui  
Direktur Program Pascasarjana UNS  
  
Prof. Dr. Ir. Ahmad Yunus, M.S.  
NIP. 196107171986011001

Ketua Program Studi  
PBI M.U. Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa  
  
Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd.  
NIP. 196204071987031003

## PERNYATAAN ORISINALITAS DAN PUBLIKASI ISI TESIS

Saya menyatakan dengan sebenarnya bahwa :

1. Tesis yang berjudul **“PENINGKATAN KEMAMPUAN *NEMBANG MACAPAT* DENGAN TEKNIK PEMODELAN SISWA KELAS VIIIB SMP NEGERI 1NGAWI TAHUN 2012/2013”** ini adalah karya penelitian saya sendiri dan bebas plagiat, serta tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik serta tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali secara tertulis digunakan sebagai acuan dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber acuan serta daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiat dalam karya ilmiah ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan (Permendiknas No 17, tahun 2010)
2. Publikasi sebagian atau keseluruhan isi teks Tesis pada jurnal atau forum ilmiah lain harus seijin dan menyertakan tim pembimbing sebagai *author* dan PPs UNS sebagai institusinya. Apabila dalam waktu sekurang-kurangnya dalam satu semester (enam bulan sejak pengesahan Tesis) saya tidak melakukan publikasi dari sebagian atau keseluruhan Tesis ini, maka Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Minat Utama Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa PPs UNS berhak mempublikasikannya pada jurnal ilmiah yang diterbitkan oleh Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia Minat Utama Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa PPs UNS. Apabila saya melakukan pelanggaran dari ketentuan publikasi ini, maka saya bersedia mendapatkan sanksi akademik yang berlaku.

Surakarta, Juli 2013  
Mahasiswa

Sunardianto  
S441108015

*commit to user*

## MOTTO

Hai orang – orang yang beriman, jika kamu menolong (agama) Allah, niscaya Dia akan menolongmu dan meneguhkan kedudukanmu

(TQS. Muhammad : 7)

“Sing sapa temen bakal tinemu”

(Penulis)

Kesuksesan lebih diukur dari rintangan yang berhasil diatasi seseorang saat berusaha untuk sukses daripada posisi yang telah diraihnya dalam kehidupan.

(Booker T.Washington)

Harapan harus disertai dengan perbuatan, jika tidak maka itu adalah lamunan

(AL Hikam)

## PERSEMBAHAN

Teriring rasa syukur kepada Allah SWT., karya ini saya persembahkan kepada :

1. Almarhumah Ibu dan bapak saya tercinta, Ibu Sriyani dan Bapak Kartodikromo yang senantiasa memberikan kasih sayang yang tulus dan doa restu, limpahan kasih sayang, kesabaran yang luar biasa, serta pengorbanan yang tulus untuk putra putrinya yang selamanya tak akan dapat terbalas pengorbanannya.
2. Istri saya tercinta, Dwi Kusyanti yang telah memberikan doa, motivasi, kepercayaan, dan perhatian yang tulus.
3. Kedua putri saya, Oktavia Eka Pratiwi dan Cindy Candra Pradipta yang terkasih dan kebanggaan, yang selalu memberikan dorongan semangat.
4. Keempat saudara-saudaraku yang selalu memotivasi untuk meningkatkan kemampuan terhadap disiplin ilmu yang saya kuasai.
5. Almamaterku UNS tercinta yang telah memberikan kesempatan untuk mendalami disiplin ilmu yang saya kuasai.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis ini.

Penelitian dan penulisan tesis ini dapat penulis selesaikan berkat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan kali ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang setulus-tulusnya kepada semua pihak yang telah turut membantu hingga terselesainya penulisan tesis ini khususnya kepada :

1. Prof. Dr. Ravik Karsidi, M.S. selaku Rektor Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberi izin untuk mengikuti Program Studi Magister di Program Pascasarjana;
2. Prof. Dr. Ahmad Yunus, M.S. selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberi izin penyusunan tesis;
3. Ketua Program Studi Bahasa Indonesia Minat Utama Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa, Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd. yang telah memberi saran dan motivasi untuk segera menyelesaikan tesis ini;
4. Prof. Dr. Sumarlam, M.S. selaku dosen pembimbing I dengan penuh kesabaran dan ketekunan telah memberi saran dan arahan demi kesempurnaan tesis ini;

*commit to user*

5. Drs. Supardjo, M.Hum.selaku dosen pembimbing II dengan penuh kesabaran dan ketelatenan telah memberi bimbingan demi kempurnaan tesis ini;
6. Hadi Santoso, S.Pd., M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP N 1Ngawi Kabupaten Ngawi yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian di sekolah yang menjadi tanggung jawab pengelolaan dan pengawasannya;
7. Siti Nur Coliful Chasanah, S.Pd., selaku guru pengampu Bahasa Jawa yang telah berkenan menjadi kolaborator dan melaksanakan penelitian tindakan kelas;
8. Keluarga tercinta, Dwi Kusyani, S.Pd.,Oktavia Eka Pratiwi, Cindya Chandra Pradipta yang tak henti mencurahkan kasih sayang, dukungan, semangat, dan motivasi untuk penulis sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik;
9. Teman-teman Pascasarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa angkatan 2011 yang selalu berjuang bersama dan saling memberi motivasi.

Akhir kata, peneliti hanya dapat berdoa semoga Tuhan Yang Maha Esa melimpahkan berkat dan rahmat-Nya kepada semua pihak tersebut di atas dan mudah-mudahan tesis ini dapat bermanfaat untuk kita semua, khususnya bagi pendidik dan umumnya bagi pembaca untuk menambah pengetahuannya.

Surakarta, Juli 2013

Sunardianto

*commit to user*



## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
ABSTRAK .....	xviii
<i>ABSTRACT</i> .....	xix
<i>SARI PATHI</i> .....	xx
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
BAB II KAJIAN TEORI, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS .....	9
A. Kajian Teori .....	9
1. Hakikat Kemampuan Membaca <i>Tembang Macapat</i> .....	9

*commit to user*

a. Pengertian Kemampuan .....	9
b. Pengertian Membaca .....	10
c. Tujuan dan Jenis-jenis Membaca .....	13
d. Pengertian <i>Tembang Macapat</i> .....	18
e. Jenis-jenis <i>Tembang Macapat</i> .....	21
f. Tujuan Membaca <i>Tembang Macapat</i> .....	24
2. Hakikat Pembelajaran .....	26
a. Pengertian Pembelajaran .....	26
b. Faktor-faktor yang Berpengaruh terhadap Sistem Pembelajaran .....	28
c. Pengertian Pembelajaran CTL ( <i>Contexttual Teaching and         Learning</i> ) .....	33
3. Hakikat Pemodelan .....	36
a. Pengertian Pemodelan .....	36
b. Penerapan Pemodelan dalam Pembelajaran <i>Tembang Macapat</i> .....	41
c. Keuntungan Pembelajaran Membaca <i>Tembang Macapat</i> dengan Teknik Pemodelan .....	43
d. Kelemahan Pembelajaran <i>Membaca Tembang Macapat</i> dengan Teknik Pemodelan .....	44
4. Hakikat Aktivitas Belajar .....	45
a. Pengertian Aktifitas .....	45
b. Jenis-jenis Aktivitas .....	45

commit to user

c. Pengertian Aktivitas Belajar .....	47
B. Penelitian yang Relevan .....	48
C. Kerangka Berpikir .....	50
D. Hipotesis Tindakan .....	52
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	53
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	53
B. Metode Penelitian .....	55
C. Subjek Penelitian .....	56
D. Data dan Sumber Data .....	57
E. Teknik Pengumpulan Data .....	58
F. Uji Validitas Data .....	60
G. Teknik Analisis Data .....	61
H. Indikator Kinerja .....	62
I. Prosedur Penelitian .....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	70
A. Pendahuluan .....	70
B. Hasil Penelitian. ....	74
C. Pembahasan .....	133
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....	142
A. Simpulan .....	142
B. Implikasi.....	144
C. Saran .....	146
DAFTAR PUSTAKA .....	149
LAMPIRAN .....	153

## DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 1 Jadwal Kegiatan Penelitian.....	54
Tabel 2 Keaktifan Pembelajaran Membaca Puisi Siklus Pertama .....	92
Tabel 3 Nilai Kemampuan Membaca Puisi pada Siklus Pertama .....	93
Tabel 4 Keaktifan Pembelajaran Membaca Puisi Siklus Kedua .....	112
Tabel 5 Nilai Kemampuan Membaca Puisi Siklus Kedua .....	113
Tabel 6 Keaktifan Pembelajaran Membaca Puisi Siklus Ketiga .....	126
Tabel 7 Nilai Kemampuan Membaca Puisi Siklus Ketiga .....	128
Tabel 8 Hasil Pengamatan terhadap Keaktifan Siswa Mengikuti Pembelajaran .....	130
Tabel 9 Hasil Tes Kemampuan Membaca <i>Tembang Macapat</i> .....	131



## DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 1 Kerangka Berpikir.....	52
Gambar 2 Model Siklus Penelitian Tindakan Kelas .....	55
Gambar 3 Siklus PTK.....	62
Gambar 4 Alur PTK .....	63
Gambar 5 Guru Mengajar secara Konvensional.....	73
Gambar 6 Suasana Pembelajaran Sebelum tindakan .....	74
Gambar 7 Pembacaan Tembang Macapat oleh Siswa sebelum Tindakan.....	74
Gambar 8 Pembacaan Tembang Macapat oleh Siswa sebelum Tindakan .....	75
Gambar 9 Berdiskusi dengan Guru Kolaborator .....	80
Gambar 10 Model atau Guru Membacakan Tembang Macapat di Siklus Pertama .....	81
Gambar 11 Siswa sedang Berdiskusi Kelompok .....	84
Gambar 12 Pembacaan Tembang Macapat oleh Siswa pada Siklus Pertama.....	85
Gambar 13 Pembacaan Tembang Macapat oleh Siswa pada Siklus Pertama.....	87

*commit to user*

Gambar 14	Berdiskusi dengan Guru Kolaborator Membahas Rencana Siklus Kedua .....	95
Gambar 15	Model Membacakan Tembang Macapat pada Siklus Kedua	100
Gambar 16	Penampilan model pembacaan tembang macapat dari LCD	101
Gambar 17	Siswa Memperhatikan Model Saat Membacakan Tembang Macapat pada Siklus Kedua .....	103
Gambar 18	Siswa Berdiskusi Kelompok pada Siklus Kedua .....	104
Gambar 19	Guru Melakukan Penilaian Keaktifan Siswa .....	104
Gambar 20 dan 21	Pembacaan Tembang Macapat oleh Siswa pada Siklus Kedua .....	107
Gambar 22	Peneliti, Guru dan Seniman Berdiskusi Merencanakan Siklus Ketiga.....	116
Gambar 23	Model / Seniman Pembacaan Tembang Macapat pada Siklus Ketiga .....	119
Gambar 24	Seniman Memberikan Pengarahan Cara Membaca Tembang Macapat Pada Siswa.....	119
Gambar 25	Titilaras dan cakepan tembang macapat Pangkur dari tayangan LCD di Siklus Ketiga.....	120
Gambar 26	Pembacaan tembang Macapat oleh Siswa pada Siklus Ketiga .....	120
Gambar 27	Siswa Antusias Memperhatikan Tembang Macapat yang Dibaca oleh Model .....	123

*commit to user*

Gambar 28	Diagram Keaktifan Pembelajaran Membaca <i>Tembang</i>	
	<i>Macapat</i> .....	130
Gambar 29	Diagram Kemampuan Membaca <i>Tembang</i>	
	<i>Macapat</i> .....	132



## DAFTAR LAMPIRAN

	Hal
Lampiran 1 Catatan Lapangan Hasil Pengamatan / Observasi .....	153
Lampiran 2 Catatan Lapangan Hasil Wawancara .....	162
Lampiran 3 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Pertama ....	167
Lampiran 4 Lembar Pengamatan Analisis Penilaian Kinerja Guru Siklus Pertama .....	173
Lampiran 5 Lembar Observasi Keaktifan Siswa Siklus Pertama ....	174
Lampiran 6 Catatan Lapangan Hasil Pengamatan Siklus Pertama ....	175
Lampiran 7 <i>Tembang Macapat Pocung</i> Siklus Pertama.....	183
Lampiran 8 Nilai Keaktifan Pembelajaran Siswa Siklus Pertama .....	184
Lampiran 9 Nilai Kemampuan Membaca Tembang Macapat Siklus Pertama .....	186
Lampiran 10 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Kedua .....	188
Lampiran 11 Lembar Pengamatan Analisis Penilaian Kinerja Guru Siklus Kedua .....	193
Lampiran 12 Lembar Observasi Keaktifan Siswa Siklus Kedua .....	194
Lampiran 13 Catatan Lapangan Hasil Pengamatan Siklus Kedua .....	195
Lampiran 14 Tembang Macapat Siklus Kedua .....	203
Lampiran 15 Nilai Keaktifan Pembelajaran Siswa Siklus Kedua .....	204
Lampiran 16 Nilai Kemampuan Membaca Tembang Macapat Siklus Kedua .....	206
Lampiran 17 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus Ketiga .....	208



Lampiran 18	Lembar Pengamatan Analisis Penilaian Kinerja Guru	
	Siklus Ketiga .....	214
Lampiran 19	Lembar Observasi Keaktifan Siswa Siklus Ketiga .....	215
Lampiran 20	Catatan Lapangan Hasil Pengamatan Siklus Ketiga .....	216
Lampiran 21	Tembang Macapat Siklus Ketiga .....	222
Lampiran 22	Nilai Keaktifan Pembelajaran Siswa Siklus Ketiga .....	223
Lampiran 23	Nilai Kemampuan Membaca Tembang Macapat Siklus Ketiga .....	225
Lampiran 24	Rubrik Penilaian Keaktifan Pembelajaran Membaca Tembang Macapat .....	227
Lampiran 25	Lembar Angket Penelitian.....	228
Lampiran 26	Lembar Angket Penelitian Siswa.....	229
Lampiran 27	Hasil Angket Penelitian.....	230

## ABSTRAK

Sunardianto, S441108015, *Peningkatan Kemampuan Nembang Macapat dengan Teknik Pemodelan Siswa Kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi*. Tesis, Program Pascasarjana, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Minat Utama Bahasa dan Sastra Jawa, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Juli 2013.

Tujuan penelitian ini adalah (1) meningkatkan keaktifan dalam pembelajaran *nembang macapat* siswa kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi dengan menerapkan teknik pemodelan; (2) meningkatkan kemampuan *nembang macapat* siswa kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi dengan menerapkan teknik pemodelan

Penelitian ini berbentuk penelitian tindakan kelas, yaitu suatu penelitian yang merupakan kolaborasi antara peneliti, guru, siswa. Subjek penelitian adalah siswa kelas VIII-B yang berjumlah 32 siswa dan Guru mata pelajaran bahasa Jawa SMP Negeri 1 Ngawi. Sumber data penelitian ini adalah informan (guru mata pelajaran bahasa Jawa dan siswa kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi). Peristiwa (proses pembelajaran *nembang macapat*), dan dokumen dan arsip. Teknik pengumpulan data yang digunakan teknik pengamatan, wawancara, tes unjuk kerja, dan angket. Uji validitasi data dengan menggunakan *triangulasi* dan teknik *review informan*. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis kritis *komparatif* yaitu mendiskripsikan temuan-temuan data dan membandingkan dengan indikator-indikator kinerja yang sudah ditentukan. Indikator kinerja yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah adanya peningkatan 90 % siswa aktif dalam pembelajaran *nembang macapat* dan ada peningkatan jumlah siswa kelas VIII-B yang mempunyai kemampuan *nembang macapat* 80% atau nilai > 80. Penelitian ini dilakukan melalui beberapa tahap, yaitu: (1) persiapan, (2) pengenalan awal, (3) penyusunan rencana tindakan, (4) pelaksanaan atau implementasi tindakan, (5) pengamatan dan evaluasi, dan (6) refleksi.

Hasil observasi pada penelitian yang telah dilakukan menunjukkan terjadi peningkatan keaktifan siswa dengan indikator kinerja 90 %, diketahui rerata keaktifan siswa pratindakan sebesar 69,84%, meningkat menjadi 78,53% pada siklus pertama, 85,50% pada siklus kedua, dan 93,38% pada siklus ketiga. Adapun kemampuan *nembang macapat* dengan indikator kinerja 80% atau nilai > 80 dimana rerata kemampuan pratindakan 69,97 meningkat menjadi 72,59 pada siklus pertama, 79,16 pada siklus kedua, dan 85,56 pada siklus ketiga.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan sebagai berikut (1) keaktifan siswa dalam pembelajaran *nembang macapat* semakin meningkat dengan menerapkan teknik pemodelan, (2) penerapan teknik pemodelan dapat meningkatkan kemampuan *nembang macapat* pada siswa kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi.

Kata Kunci: *membaca, kemampuan, teknik, pemodelan, nembang macapat*

## ABSTRACT

Sunardianto. S.441108015; *Improving Student's Reading Competence to Sing Macapat Songs Using Modelling Techniques to the VIII B Students of SMP Negeri 1 Ngawi*. The consultant 1 is Prof. Dr. Sumarlam, MS and the consultant 2 is Drs. Supardjo, M. Hum. Thesis: The Indonesian Education of Graduate School, Majoring Language and Literature of Javanese, Sebelas Maret University, Surakarta, Juni 2013.

The purposes of this study are (1) to improve students's motivation to sing macapat songs using Modelling Techniques to the VIII B Students of SMP Negeri 1 Ngawi, (2) to improve students's reading competence to sing macapat songs using Modelling Techniques to the VIII B Students of SMP Negeri 1 Ngawi.

This research is a class action research, it is done by collaboration of the researcher and similar subject teacher. Subjects of the research are class VIII-B students of SMP Negeri 1 Ngawi and Javanese subject teacher as a model. They are 32 students. Data sources are taken from informant (Javanese subject teacher as a model and the students of class VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi). Field notes (teaching learning proses record of reading *tembang macapat*), dan documents dan archives. Techniques of collecting data are observation, interview, performance test, and questionnaire. The data test using triangulation and *review informant technique*. Technique of collecting data is comparative critical analysis. It compares data found to student's improvement in reading *tembang macapat*. The improvements aimed are 90% students attend reading *tembang macapat* teaching learning process actively and 80% students increase reading *tembang macapat* competence in other words they have mean > 80. The research was organized in three cycles. Each cycle comprises planning, acting, observing, and reflecting.

The result of the research sho that there is an improvement in student's motivation. It improves 78,53% in the first cycle. It the second cycle 85,50% and 93,38% in the third cycle. The result of this research also show that ther is an improvement in student's reading competence. The improvement of student's reading competence is also supported by the result of the test score. The mean of pre test score 69,97. It improves 72,59 in the first cycle, 79,16 in the second cycle and 85,56 in the third cycle

Based on the research that has been done, it can be summarized as follows (1) the students activeness improve significantly in reading *tembang macapat* teaching learning process using modeling techniques. (2) The students reading *tembang macapat* competence improve significantly using modeling techniques to the VIII B Students of SMP Negeri 1 Ngawi

**Key words:** *Reading, Competence, Technique, Modelling, tembang macapat*

## SARI PATHI

Sunardianto,S441108015, *Peningkatan Kemampuan Nembang Macapat dengan Teknik Pemodelan Siswa Kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi*.Tesis, Program Pascasarjana, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Minat Utama Bahasa dan Sastra Jawa, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Juni 2013.

Ancas panaliten inggih menika (1) ningkataken keaktifan wonten pasinaon nembang macapat siswa kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi kanthi ngetrepaken *teknik pemodelan*; (2) ningkataken kaprigelan nembang macapat siswa kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi kanthi ngetrepaken *teknik pemodelan*

Panaliten menika awujud panaliten tindakan kelas, inggih menika satunggalipun panaliten ingkang mujudaken *kolaborasi* antawisipun panaliti, guru, sarta siswa utawi panaliten ingkang dados *sumber*ipun perkawis wonten pasinaon ing salebetipun kelas. *Subjek panaliten* inggih menika siswa kelas VIII-B ingkang gunggungipun 32 siswa lan Guru ingkang ngasta basa Jawi SMP Negeri 1 Ngawi. *Sumber data* panaliten menika saking *informan* (guru *mata pelajaran* basa Jawi lan siswa kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi). Kadadosan (*proses* pasinaon nembang macapat), lan *dokumen* sarta *arsip*. *Teknik* ngempalaken *data* ingkang dipunginakaken kangge *teknik pengamatan*, *wawancara*, *tes unjuk kerja*, lan *angket*. *Uji validitasi data* kanthi ngginakaken *triangulasi* lan *teknik review informan*. *Teknik analisis data* wonten panaliten menika ngginakaken *analisis kritis komparatif* inggih menika *diskripsikan temuan-temuan data* lan mbandhingaken kaliyan *indikator-indikator kinerja* ingkang sampun dipun temtokaken. *Indikator kinerja* ingkang dipungayuh wonten panaliten menika wontenipun *peningkatan 90 %* siswa aktif wonten pasinaon nembang macapat saha wonten *peningkatan* gunggungipun siswa kelas VIII-B ingkang wasis nembang macapat 80% utawi bijinipun langkung saking 80. Panaliten menika dipuntindakaken nglangkungi pinten-pinten *tahapan* , inggih menika: (1) *persiapan*, (2) *pengenalan awal*, (3) *penyusunan rencana tindakan*, (4) *pelaksanaan atau implementasi tindakan*, (5) *pengamatan* lan *evaluasi* sarta (6) *refleksi*.

Asilipun panaliten, wonten peningkatan *keaktifan* kanthi *indikator kinerja* 90% utawi biji rata-ratanipun 90, saged dipun pirsani wonten *peningkatan keaktifan* saking rerata 69,84% sakderengipun *tindakan* ningkat dados 78,53% wonten *siklus* ingkang sepisan, 85,50% wonten *siklus* ingkang kaping kalih, 93,38% wonten *siklus* ingkang kaping tiga. Dene kawasisan maos tembang macapat kanthi *indikator kinerja* 80 % utawi bijinipun > 80, asil punika saged dipun pirsani saking rata-rata kawasisan sakderengipun *tindakan* 69,97 ningkat dados 72,59 wonten siklus ingkang sepisan, 79,16 wonten siklus ingkang kaping kalih, 85,56 wonten siklus ingkang kaping tiga.

Adhedhasar panaliten ingkang sampun dipunlampahi, saget dipun pendhet dudutan inggih menika (1) *keaktifan* siswa wonten pasinaon nembang macapat wonten *peningkatan* kanthi ngetrapaken *teknik pemodelan*. (2) *Penerapan teknik pemodelan* saget ningkataken kaprigelan nembang macapat wonten siswa kelas VIII-B SMP Negeri 1 Ngawi.

**Kata kunci:** Maos, keprigelan, *teknik*, *pemodelan*, tembang macapat